



<p align="center">Compte- rendu de l'atelier territorial Morlaix du REAAP29 Jeudi 20 mai 2010</p>
--

Actualités

Journée des acteurs à Morlaix du 18 novembre 2010

Si auparavant cette manifestation se déroulait en demi-journée à Châteaulin, il est maintenant convenu de se réunir sur une journée, en tournant sur le département, tous les 3 mois. Cette nouvelle forme d'organisation doit permettre aux acteurs locaux de se rencontrer, de se connaître, de dynamiser l'équipe organisatrice, de valoriser les projets en cours ou réalisés, de donner à voir ce qui peut se faire.

Le projet à présenter lors de cette journée à Morlaix reste à creuser.

Thèmes proposés

1° Le travail en réseau

- mettre en valeur les liens existant entre l'atelier territorial de Morlaix et les autres réseaux locaux,
- préciser les atouts et les faiblesses de l'articulation de ce maillage, mettre en évidence ce que cela produit puisque les acteurs des différents réseaux participent à l'atelier qui est lui-même une mise en réseau,
- développer ce qui fait lien entre professionnels de chaque institution, en référence à la définition du réseau donnée par F. JESUS.

L'atelier de Morlaix a l'expérience de ce qui s'est vécu ensemble, surtout depuis la journée départementale. Celle ci a été à l'origine d'une construction qu'il paraît utile d'analyser :

- l'atelier de Morlaix a une durée de vie conséquente par rapport aux autres ateliers du département
- il est vivant car il trouve sa matière dans les différents projets annuels qui en sont le ciment
- le réseau rend visibles les projets portés par différents acteurs
- le travail fourni lors des échanges est basé sur la confiance entre les intervenants, le partage de l'idée du « faire avec », dans une relation authentique qui aide à faire tomber les représentations sociales dont on est porteur au début
- il est admis que celui qui participe au REAAP est bien dans ce qu'il fait, ce qui peut servir d'argument vis à vis de la hiérarchie des participants au réseau
- les centres sociaux sont beaucoup plus proches de la population, et cette proximité peut parfois créer une gêne sur le terrain, puisque le champ social n'est plus investi uniquement par les assistants sociaux.

2° Se focaliser sur une structure en particulier

- le centre social et ses actions telles que les soirées/débats etc
- la MGI
- etc.

Orientations

Pourquoi ne pas présenter le réseau local, accentuer sur une structure en particulier, ou sur le maillage en lui-même, ou encore présenter ces deux volets ensemble ? Il est proposé d'illustrer, à partir d'actions, cette « irrigation » du réseau, et la complexité du fonctionnement de l'ensemble. Le travail à mener se ferait sous la forme d'ateliers.

Retour d'expérience de la journée des acteurs de Landerneau (Annie Morel Ottavy)

La journée des acteurs du Réaap s'est déroulée le 18 mars à la MPT de Landerneau.

Les participants à cette rencontre étaient nombreux.

L'équipe de la MPT (bénévoles et professionnels) a présenté le projet centre social développé par la structure qui s'appuie sur les valeurs de laïcité, d'éducation populaire et de mixité.

La transversalité entre les projets développées par le centre social a mis plusieurs années pour se concrétiser. Parentalité, accès à la culture, et citoyenneté constituent les grands axes.

- la jeunesse (Point info jeunesse, lieu de ressources pour parents invités à s'inscrire dans des projets tels que baby sitting)
- l'enfance (accompagnement à la scolarité, accueil loisirs)
- la vie sociale (axe fort de la parentalité, la place des parents, espace informel pour accueillir les parents, lieu d'échanges entre parents de A Loisirs, du soutien à la scolarité...)

La MPT a un rôle d'information et d'orientation, c'est un lieu ressources pour les parents.

Une réflexion a été menée autour de la mise en place de la formation à la communication non violente, à l'initiative du centre social.

Ce centre social adopte aussi le projet « porteur de paroles » qu'il concrétise avec une association autre que LE PAVE.

Communication d'informations REAAP

- faire remonter les besoins en formation des ateliers vers le REAAP, par exemple : les méthodes d'animation d'Anthony POULIQUEN.

Ce type de formation se présente sous forme de 21 fiches outils, le financement peut provenir de l'Etat et des 2 CAF. Procédure : comité de financement et 2 commissions/an qui étudient le financement du pilotage du réseau, les outils, les associations, les actions sur le territoire, spécialement les zones rurales désavantagées car elles ne bénéficient pas du CUCS. Les projets de mise en réseaux sont prioritaires. Les formations mises en place par le REAAP durent 2 jours.

Projets atelier Réaap Morlaix

Rappel :

Bien se positionner sur les cibles retenues pour instruire les dossiers de demande de financement.

3 axes sont retenus :

- forum vacances

Le travail se prépare en 2010 pour une production en 2011. Voir les partenaires impliqués, privilégier le côté ludique lors de l'animation du forum comme par exemple l'intervention d'une troupe de théâtre

pour reconstituer une ambiance, donner de la dynamique à la manifestation. Le choix d'un forum est pertinent et complète l'action des assistantes sociales qui orientent les familles susceptibles d'être bénéficiaires vers les centres sociaux organisateurs.

- porteur de paroles niveau 2 sur 2010/2011

Le niveau 1 s'étale normalement sur 2 jours qui sont des prétextes. Le niveau 2 a pour objectif d'approfondir la méthode sur les items de débats publics, prise de parole, avec une analyse sur le recueil. Cette formation n'est pas destinée aux parents, or leur présence est un critère d'attribution des fonds de financement. Budget pour 15 à 20 personnes et 2 animateurs : 3000€. Financements demandés : REAAP et Politique de la ville. Le groupe propose d'instruire le dossier en septembre/octobre 2010, et d'attendre la validation du financement pour proposer l'ouverture à la formation au printemps 2011.

- soirées d'échanges avec les parents

Choisir 2 thématiques. Le porteur de paroles aidera à trouver l'idée du questionnement.

Infos diverses

Rappel des colloques et manifestations organisés courant mai/juin/juillet/aôut par PARENTEL, ULAMIR, MAJ, les centres sociaux.

Sollicitation des participants de l'atelier pour d'éventuelles « opérations » porteurs de paroles sur d'autres territoires.

Annie Morel-Ottavy transmet, pour diffusion à l'ensemble du réseau, l'écrit/mémoire de l'atelier de Morlaix qu'elle a rédigé.

PROCHAIN ATELIER TERRITORIAL
Jeudi 9 septembre 2010 de 14h à 17h
Le lieu sera communiqué ultérieurement.