

Compte-rendu Atelier REAAP

Du 8 décembre 2016 au CDAS à MORLAIX

Personnes présentes :

André Inizan (AS CD) ; Denis Kleinpeter (Crré d'as) ; Régine Morvan (ULAMIR-CPIE) ; Croguennec Solen et Justine Bourbigot (CAMSP Morlaix) ; Sandrine Le Bozec (SESSAD Genêts d'Or) ; Claire Chadefaux (Le Keros)

Excusées : Virginie Tessier /Ti an Oll ; Stéphanie Jegaden / CIDFF.

Ordre du jour :

- Financements avec Morlaix Communauté/CAF.
- Communication sur le spectacle.
- Animation du temps « après-spectacle »

Echanges avec Morlaix Communauté

Nous avons échangé avec Françoise Le Roux de Morlaix Communauté afin de confirmer la prise en charge du spectacle par le service Cohésion Sociale de Morlaix Communauté. Suite à ces échanges, nous pouvons confirmer aux membres du Rëaap que les spectacles seront portés financièrement par Morlaix Communauté ; Françoise a donc signé les devis de la troupe « Théâtre du Grain » pour les spectacles du mercredi 5 avril. Une participation de la CAF est envisagée.

Petit point de vigilance également pour Morlaix Communauté : le spectacle pour les collégiens devra avoir lieu le matin (pas de cours l'après-midi).

Comme prévu la troupe du théâtre du Grain s'installera la veille, c'est-à-dire le mardi 4 avril. Il serait judicieux que notre groupe REAAP rencontre la troupe ce jour-là, les acteurs auront plus de temps à nous consacrer pour échanger.

Denis de Carré d'As, a fait participer l'association « les temps bouilles » lors de l'assemblée générale du centre social, il en était très satisfait, une réussite (coût pour l'association 200€). Il serait intéressant de les faire intervenir également sur notre animation.

La communication

Comme évoqué lors des dernières rencontres, le spectacle sera annoncé dans la communication du « Festival de lutte contre les discriminations » ;

Le festival porté par le Centre Social Ti an oll se déroule du 7 mars au 5 avril, le collectif de ce festival est d'accord de l'annoncer. Denis sera présent à la réunion du 27 janvier.

Il est bien entendu qu'il y aura des communiqués de presse, et pourquoi pas demander de faire passer un message sur panneau lumineux (près de la mairie) à Morlaix.

Le théâtre du grain va nous fournir une affiche sur laquelle nous ajouterons un bandeau. Ceal nous permettra de communiquer dans nos structures.

L'action de l'atelier Réaap Morlaisien

Avant la soirée :

- Collecter des affiches de campagnes institutionnelles de prévention du harcèlement pour les exposer lors de la soirée. Elle sera le support pour lancer des discussions avant le spectacle.
- Réalisation d'un document ressources local :
 - Où m'informer ? L'idée de lister des lieux ressources, des espaces de soutien de proximité...
 - Comment agir et / ou orienter en urgence, à moyen et long terme ?
 - Quelle posture adopter en cas de recueil de témoignage ou de constatations de cas de harcèlement ?
 - Savoir quel document existe ? Où les trouver ? Bibliographie et Webographie ?
Si chaque membre du réseau peut « récolter » une ou deux adresses de contact, affiches ou sites... et l'idée de réaliser un questionnaire (« le REAAP cherche à constituer une liste de contacts etd'accueillir les problématiques liées au harcèlement... »)
- Trouver des intervenants pour des questions réponses avec les spectateurs après le spectacle
 - Il a été posé la question de la responsabilité de chaque institution qui pourrait reposer sur les intervenants qui les représentent. Quelques inquiétudes quant aux échanges avec le public.
 - Pour le question réponses nous prévoyons des post-it ou par micro en direct

Pendant la soirée :

- De 19h à 20h :
 - Animer une discussion avec les participants avec l'exposition d'affiche (campagne institutionnelles) comme support d'accroche.
 - Buffet restauration avec l'association les Temps Bouilles. *Nous attendons une confirmation.*
- De 20h à 21h
 - Le spectacle « Baisse les yeux » du Théâtre du grain
- De 21h à 22h
 - Collectes de paroles à la sortie pour les spectateurs qui souhaitent partir rapidement
 - Distribution du document ressources local sur le harcèlement.
 - Echanges avec la troupe sur le plateau à travers divers ateliers :
 - étude de texte
 - découverte du processus de création du spectacles
 - expérimentation d'un travail d'expression corporelle / chorégraphique à partir d'un extrait du spectacle.

ET / OU

- Animation d'un échange question – réponses avec des intervenants spécialistes de la question du harcèlement.
A la relecture du document de présentation fourni par le théâtre du grain, nous nous sommes rendu compte que long travail d'entretien et de collecte d'info a été réalisé lors d'entretiens avec des jeunes. Il y a là peut être notre intervenant sur la question. Nous demanderons au théâtre du grain si cet exercice est envisageable.

Prochaine rencontre le Jeudi 2 février 2017 de 14h à 16h au SESSAD Arc En Ciel. 3 Rue Olympe de Gouges, à Morlaix. Tél : 02.98.62.13.50
Site de l'ancien siège des Genêts d'Or. Coordonnées GPS : Nord : 48.56766 Ouest : 3.80585.

Lors de la rencontre du 2 février :

- Choix définitif de l'animation autour du spectacle
- Les possibilités et les engagements de chaque membres du collectif concernant les travaux en amont de la soirée (collecte affiche et création du documents ressource)
- Qui va voir le spectacle en avance ?
 - Pour assister à l'une des représentations de « Baisse les Yeux » à Brest/Plabennec, il y a deux possibilités :
 - Soit à une scolaire (en journée) : dans ce cas, une rencontre avec Morgane et Alain est possible suite à l'échange avec les élèves.
 - Soit une tout public (soirée) : dans ce cas, Morgane et Alain proposent une rencontre avant la représentation, qui sera aussi suivie d'un échange.

Pour rappel, les dates de représentations ci-dessous :

Plabennec :

- scolaires : 16 mars à 9h45 et 14h15 // 17 mars à 9h30 et 14h

- tout public : 17 mars à 20h30

Mac Orlan à Brest :

- scolaires : 23 mars à 9h et 14h // 24 mars à 14h

- tout public : 24 mars à 19h30

Merci de nous tenir informés du nombre de personnes présentes pour l'une de ces représentations.