



COMPTE RENDU ATELIER REAAP MORLAIX

08.10.2015 À ULAMIR LANMEUR

PRÉSENTS :

PICART Méghane (Stagiaire SESSAD), LE BOZEC Sandrine (SESSAD Arc-en-Ciel, Morlaix), CROGUENNEC Solen (CAMSP Morlaix), MOURRAIN Tifenn (Kerdeoser St Martin), INIZAN André (CDAS morlaix), DELEHAYE Claire (Le Kairos), THOUVENOT Marlène (CIDFF), CHIRON Vanessa (CAF), COZ Alexiane (MAJ), BOURLLOT Lucile (DRE), GUENGANT Vanessa (MAJ), LE JEUNE Julie (ULAMIR CPIE), GUILLOU Carole (PIJ MJC), MORVAN Régine (ULAMIR CPIE Centre social), SAUVAGE Agnès (BPJEPS ULAMIR CPIE), QUEMENER Fanny (Réf famille CS Carré d'As)

EXCUSÉS :

FORISSIER Anne (psychologue en libéral), PODER Marie-Anne (asso Coup de Pouce), Sophie (Ti An Oll, anim jeunesse), QUENIAT Nolwenn (CS Ti An Oll, Réf Famille)

ORDRE DU JOUR :

1. Rappel du contexte : action dans le cadre des SISM
2. Travaux de groupe sur le harcèlement
 - Pour vous, qu'est-ce que le harcèlement (type, publics, formes...) ? où le trouve t'on ? quels moyens existent actuellement pour lutter contre le harcèlement ? quels interlocuteurs pour en parler ?
 - Retours en grand groupe, mise en commun des travaux
3. Prochaine rencontre

INFORMATIONS ÉCHANGÉES OU RELEVÉ DE DÉCISIONS :

1.

Les membres de l'atelier REAAP ont participé, en mars dernier, aux SISM (Semaines d'Information sur la Santé Mentale) coordonnées par Morlaix Communauté. Ils ont animé un temps d'échanges suite au spectacle "Réservoir Jungle", produit au Roudour. Les échanges entre parents, professionnels et ados ont été enrichissants, de nombreux thèmes de préoccupations ont été évoqués.

Lors de la rencontre bilan de cette action, après les retours des uns et des autres membres du REAAP

concernant les échanges d'après spectacle, il semble que **le harcèlement** soit une problématique récurrente. En effet, lors de la soirée, ce sujet a été évoqué très souvent, par les parents, les ados, les professionnels (institut, éducation...).

Que l'enfant soit harcelé ou harceleur, le parent/l'adulte n'en est pas toujours conscient et il se sent bien souvent impuissant. Quant aux ados qui étaient présents lors de la soirée, ils se sont tous dits avoir déjà été concernés à un moment donné par le harcèlement (soit ils estiment avoir déjà été harcelé, ou avoir contribué au harcèlement de quelqu'un, ou avoir été "témoin" de harcèlement).

Il nous a donc semblé que ce thème pourrait être intéressant à travailler au sein de l'atelier REAAP. D'une part, car c'est une problématique récurrente et qui existe dans différents contextes (école, collège, famille, associations sportives et culturelles...), et d'autre part car chacun d'entre nous peut être confronté à ce fléau dans son activité, qu'elle soit bénévole, professionnelle ou personnelle.

2. Travaux de groupe

Pour vous, qu'est-ce que le harcèlement (type, publics, formes...) ?

- notion d'invisibilité, de non-dit/tabou
- phénomène caché
- notion de pouvoir/pression
- violence : nuire, domination, soumission, imposer quelque chose par la force, contrainte, relation déséquilibrée
- harceleur/harcelé
- bouc émissaire/victime
- harcèlement moral/physique/matériel/économique/sexuel
- notion de durée et de répétition : acharnement
- effet de groupe dans lequel il y a souvent un ou plusieurs leaders
- le harcèlement peut être lié à une fragilité ou une différence (ex : couleur de peau)
- notion de peur et de culpabilité chez la personne harcelée
- justice/condamnation/délit
- harcèlement difficile à prouver
- isolement

Où le trouve t'on ?

- chez l'enfant, chez l'adulte
- dans les groupes
- établissements scolaires (idée d'obligation pour l'enfant)
- au collège plus particulièrement ?? hypothèses : moins de regards bienveillants, plus d'espaces de libertés, volonté d'indépendance des enfants...
- rue

- maison/famille (peut-on parler de harcèlement ? le terme adapté ne serait-il pas maltraitance ?)
- travail
- réseaux sociaux, téléphone (idée de 24/24, ça ne s'arrête jamais)
- entre pairs
- entre adulte et enfant
- loisirs, sport
- voisinage
- milieu carcéral
- maison de retraite

Quels moyens existent actuellement pour lutter contre le harcèlement ?

- valeurs : respect, loyauté
- cultures (chansons, spectacles)
- Dialogue/Débats = montrer qu'on peut en parler/alerter
- s'appuyer sur un tiers/médiateur, ne pas régler les pbs seuls (trop de charge émotionnelle)
- communication, échanges, campagnes de prévention qui peuvent passer par des acteurs locaux (réseaux, transferts d'infos) : parents, pros santé, collègues, animateurs sociaux =
IMPORTANCE D'ÊTRE RÉCEPTIFS
- La loi
- travailler sur l'empathie (pour celui qui harcèle, se mettre à la place de l'autre/prendre en compte l'autre) et l'assertivité (capacité à gagner une confiance suffisante pour s'affirmer, savoir dire non).
- accompagner l'entourage (axe de travail du REAAP?)
- supports de communication (affiches, flyers)
- Ecoute, suivi, avec une attention particulière lors du 1er contact (accueil +++)
- formations des acteurs
- campagnes de prévention (ex : outils "potes et despotes")

Quels interlocuteurs ?

Pairs/Famille/amis

Adultes autour de l'enfant (parents, éducateurs, animateurs, profs...)

forums

Elus, mairie

Personnel soignant, médical

Collègues de travail

=> quelle concertation ? quels liens entre les différents acteurs ??

Lors de cet exercice, des interrogations se posent :

- comment expliquer le harcèlement aux enfants ?
- quels sont les chiffres du harcèlement ?
- est-il plus présent au collège ?
- peut-on parler de harcèlement à tous les âges de la vie ?
- harcèlement = maltraitance = discrimination ?

3.

Avant d'envisager une action possible, nous souhaitons nous informer plus largement sur le harcèlement. Pourquoi pas mener une enquête de terrain ? trouver des statistiques ? qu'est-ce qui existe actuellement ?

Il nous semble important d'avoir une culture commune du harcèlement au sein de l'atelier REAAP.

[LA PROCHAINE DATE DE RÉUNION AURA LIEU :](#)

Jeudi 19 novembre, à 14h, à MAJ

=> Pour le prochain atelier, chacun d'entre nous s'engage à chercher des textes, des statistiques, des articles de presse (...) en lien avec le harcèlement. Nous essaierons d'en constituer une base de données commune, de creuser certaines des questions que nous nous sommes posées lors de cet atelier.